

t e a t r i n o



*: riferimento ad un concetto preciso che nel ritmo della ricerca non si cura della confezione per non finirsi in una idea. È il concreto di pensieri liberi da adozioni disciplinari e dalle loro storicizzazioni, di queste è la liberata postpotenzialità. È il risultato del pensiero che si muove verso il passaggio formale per l'omaggio o lo sfruttamento di un contenuto. E come il teatro è libera di morire.*

APPLICAZIONE